



SOURASHTRA COLLEGE, MADURAI – 625004

(An Autonomous Institution Re-accredited with 'B+' grade by NAAC)

B.A. TAMIL – SYLLABUS

(Under CBCS based on OBE) (For those admitted during 2024 – 2025 and after)

1

ABOUT THE DEPARTMENT

- The B.A (Tamil) Programme has been started in 2018.
- The Department consists of Head and Five Staff Members.
- All the Staff Members hold Doctorate Degree.
- Course Structure consists
 - Part I – 4
 - Part II – 4
 - Core Papers – 16
 - Allied – 4
 - Elective – 3
 - Part IV – Skilled Based – 4
 - Part IV (EVS) – 4, Part V – 1
 - Self Study – 2

நோக்கு

தரமான தமிழ்க்கல்வியின் வழித் தமிழ்மொழி உணர்வும், கலை இலக்கியத் திறனாய்வுப் பார்வையும், சமூக அக்கறையும், மானுட விழிமியங்களைப் போற்றும் எண்ணமும், வாழ்வை எதிர்கொள்ளும் ஆற்றலும் கொண்ட திறன்மிக்க சிறந்த இளைய சமுதாயத்தை உருவாக்கல்.

இலக்கு

- தரமான தமிழ்க்கல்வியின் வழித் தமிழ்மொழியில் ஆளுமையும், தமிழர் கலை, இலக்கிய வடிவங்களைத் திறனாய்வு முறையில் அணுகும் பார்வையும் கைவரப்பெற்ற ஆற்றல்மிக்க இளைய மாணவர்களை உருவாக்குதல்.
- தமிழாய்வு களத்தில் அறிமுக நிலையிலான ஆய்வுகளை செய்யும் வகையில் மாணவர்களைத் தயார்ப்படுத்துதல்.
- தமிழுக்கும் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, நாட்டுப்புறவியல், இசை, ஊடகவியல், இதழியல் கலை, சுற்றலாவியல், விளம்பரக்கலை, கோவிற்கலை, பயண இலக்கியம் உள்ளிட்ட பிறத் துறைகளுக்குமான தொடர்புகளைப் புரிந்து கொள்ளும் வகையில் பிற துறைகள் சார்ந்த அடிப்படைகளைப் பயிற்றுவித்தல்.
- காரண, காரிய தொடர்புடன் சிந்திக்கும் ஆற்றலை வளர்க்கும் வகையிலும், படைப்பாக்கத் திறனைத் தூண்டும் வகையிலும் பயிற்சிகள் அளித்தல்.



SOURASHTRA COLLEGE, MADURAI – 625004

(An Autonomous Institution Re-accredited with 'B+' grade by NAAC)

B.A. TAMIL – SYLLABUS

(Under CBCS based on OBE) (For those admitted during 2024 – 2025 and after)

2

GRADUATE ATTRIBUTES

1. **(KB) A knowledge base for language:** Demonstrated competence in university level mathematics, natural sciences, language fundamentals, and specialized language knowledge appropriate to the program.
2. **(PA) Problem analysis:** An ability to use appropriate knowledge and skills to identify, formulate, analyze, and solve complex language problems in order to reach substantiated conclusions
3. **(Inv.) Investigation:** An ability to conduct investigations of complex problems by methods that include appropriate experiments, analysis and interpretation of data and synthesis of information in order to reach valid conclusions.
4. **(Des.) Design:** An ability to design solutions for complex, open-ended language problems and to design systems, components or processes that meet specified needs with appropriate attention to health and safety risks, applicable standards, and economic, environmental, cultural and societal considerations.
5. **(Tools) Use of language tools:** An ability to create, select, apply, adapt, and extend appropriate techniques, resources, and modern language tools to a range of language activities, from simple to complex, with an understanding of the associated limitations.
6. **(Team) Individual and teamwork:** An ability to work effectively as a member and leader in teams, preferably in a multi-disciplinary setting.
7. **(Comm.) Communication skills:** An ability to communicate complex language concepts within the profession and with society at large. Such ability includes reading, writing, speaking and listening, and the ability to comprehend and write effective reports and design documentation, and to give and effectively respond to clear instructions.
8. **(Prof.) Professionalism:** An understanding of the roles and responsibilities of the professional engineer in society, especially the primary role of protection of the public and the public interest.
9. **(Impacts) Impact of language on society and the environment:** An ability to analyze social and environmental aspects of language activities. Such ability includes an understanding of the interactions that language has with the economic, social, health, safety, legal, and cultural aspects of society, the uncertainties in the prediction of such interactions; and the concepts of sustainable design and development and environmental stewardship.
10. **(Ethics) Ethics and equity:** An ability to apply professional ethics, accountability, and equity.
11. **(Econ.) Economics and project management:** An ability to appropriately incorporate economics and business practices including project, risk, and change management into the practice of language and to understand their limitations.
12. **(LL) Life-long learning:** An ability to identify and to address their own educational needs in a changing world in ways sufficient to maintain their competence and to allow them to contribute to the advancement of knowledge



SOURASHTRA COLLEGE, MADURAI – 625004

(An Autonomous Institution Re-accredited with 'B+' grade by NAAC)

B.A. TAMIL – SYLLABUS

(Under CBCS based on OBE) (For those admitted during 2024 – 2025 and after)

3

PROGRAMME EDUCATIONAL OBJECTIVES(PEOs)

The B.A (Tamil) Graduates of the Sourashtra College will:

PEO 1	தமிழ் இலக்கியப் புலமையும், இலக்கண அறிவும் வாய்க்கப் பெற்றவர்களாகத் தமிழ் மாணவர்களை தயார்ப்படுத்துதல்.
PEO 2	படைப்பார்வம் மிக்கவர்களாக, இலக்கிய விமர்சகர்களாகத் திகழும்படி செய்தல்.
PEO 3	தமிழைச் சிறந்த முறையில் கற்பிக்கும் ஆசிரியச் சமூகத்தை உருவாக்குதல்.
PEO 4	தமிழியல் சார்ந்த ஆய்வுகளை மேற்கொள்ளும் நிலைக்கு கொண்டு செல்லுதல்.
PEO 5	தமிழ் இலக்கியம், தமிழ் மொழி, தமிழ்ப்பண்பாடு முதலியவற்றின் சிறப்புகளை உலகளாவிய நிலையில் கொண்டு சேர்க்கும் பணிகளை மேற்கொள்ளச் செய்தல்.

UNDERGRADUATE (UG) PROGRAMME OUTCOMES (POs)

Undergraduate (B.A., B.Sc., B.Com., B.C.A., B.B.A., etc.) is a 3 – year degree Programme with 6 semesters consisting the following Programme Outcomes (POs) under various criteria including critical thinking, problem solving, effective communication, societal/ citizenship/ ethical credibility, sustainable growth and employable abilities.

PO 1	Critical Thinking: Intellectual exploration of knowledge towards actions in clear and rational manner by understanding the logical connections between ideas and decisions.
PO 2	Problem Solving: Understanding the task/ problem followed by planning and narrow execution strategy that effectively provides the solution.
PO 3	Effective Communication: Knowledge dissemination by oral and verbal mechanisms to the various components of our society.
PO 4	Societal/ Citizenship/ Ethical Credibility: Realization of various value systems/ moral dimensions and demonstrate the empathetic social concern as well as equity in all the decisions, executions and actions.
PO 5	Environmental Concern and Sustainable Growth: Understanding the emerging environmental challenges and provide the possible contribution in sustainable development that integrates environment, economy and employment.
PO 6	Skill Development and Employable Abilities: Adequate training in relevant skill sector and creating employable abilities among the under graduates.



SOURASHTRA COLLEGE, MADURAI – 625004

(An Autonomous Institution Re-accredited with 'B+' grade by NAAC)

B.A. TAMIL – SYLLABUS

(Under CBCS based on OBE) (For those admitted during 2024 – 2025 and after)

4

PROGRAMME SPECIFIC OUTCOMES(PSOs)

B.A TAMIL PROGRAMME

PSO 1	தமிழ் இலக்கியங்கள் மற்றும் இலக்கணங்களின் மரபுகள், செல்நெறிகள், எடுத்துரைப்பு ஆகியன குறித்த அடிப்படை அறிவு
PSO 2	தமிழ் இலக்கியம் மற்றும் இலக்கண வகைமைகள் குறித்தும் அவற்றின் தோற்றக்காரணிகள் குறித்துமான அடிப்படைப்புரிதல்.
PSO 3	மொழி ஆளுமைளை வளர்ப்பதன் வழி ஊடகத்துறையில் பணிவாய்ப்பு, போட்டித்தேர்வுகளை எதிர்கொள்ளும் திறன்.
PSO 4	தமிழ்ப் பண்பாடு மற்றும் கலை வடிவங்கள் குறித்த வரலாற்றுப்புரிதல்.
PSO 5	வரலாறு, தத்துவம், நாட்டுப்புறவியல், ஊடகவியல், பயண இலக்கியம், சுற்றலாவியல், இதழியல், கோவில் கலைகள் உள்ளிட்ட பிறதுறைகளோடு தமிழுக்கு இருக்கும் தொடர்பினைத் தெளிதல்.

DISTRIBUTION OF CREDITS (UG PROGRAMME)

PART	SEM	COURSES	NO. OF COURSES	HOURS	CREDITS	TOTAL CREDITS
I	I-IV	LANGUAGE	4	6	3	12
II	I-IV	ENGLISH	4	6	3	12
III	I-VI	CORE	16	5-6	4	64
III	I-IV	ALLIED	4	4	4	16
III	V-VI	ELECTIVE	3	5	5	15
IV	I-IV	SKILL BASED SUBJECT	6	2	2	12
IV	I	VALUE EDUCATION	1	2	2	2
IV	I	ENVIRONMENTAL STUDIES	1	2	2	2
IV	III, IV	NON MAJOR ELECTIVE	2	2	2	4
V	IV	EXTENSION ACTIVITY	1	0	1	1
	V	SELF – STUDY (SOFT SKILLS)	1	0	0	0
	VI	SELF –STUDY (G.K. (ONLINE))	1	0	0	0
TOTAL						140
Any online courses in SWAYAM PORTAL						



SOURASHTRA COLLEGE, MADURAI – 625004

(An Autonomous Institution Re-accredited with 'B+' grade by NAAC)

B.A. TAMIL – SYLLABUS

(Under CBCS based on OBE) (For those admitted during 2024 – 2025 and after)

5

B.A. TAMIL – COURSE STRUCTURE SEMESTER – I

S. No.	Course Code	Course Title	Hrs./ Week	Exam (Hrs.)	CA	SE	Total Marks	Credits
1.	24UACT11	Part – I: Tamil – பொதுத் தமிழ் – I	6	3	25	75	100	3
	24UACH11	Hindi – General Hindi – I						
	24UACS11	Sanskrit – Poetry, Grammar and History of Sanskrit Literature						
2.	24UACE11	Part – II: English – General English – I	6	3	25	75	100	3
3.	24UTLC11	Part – III: Core – 1 : இக்கால இலக்கியம்	5	3	25	75	100	5
4.	24UTLC12	Part – III: Core – 2: இலக்கணம் எழுத்து நன்னூல்	5	3	25	75	100	5
5.	24UTLA11	Part – III: Allied – 1: தமிழக வரலாறும் பண்பாடும் – I	4	3	25	75	100	4
6.	24UTLS11	Part – IV: SBS – 1: இதழியல்	2	3	25	75	100	2
7.	24UACVE1	Part – IV: Value Education	2	3	25	75	100	2
		TOTAL	30	-	-	-	700	24

SEMESTER – II

S. No.	Course Code	Course Title	Hrs./ Week	Exam (Hrs.)	CA	SE	Total Marks	Credits
1.	24UACT21	Part – I: Tamil – பொதுத் தமிழ் – II	6	3	25	75	100	3
	24UACH21	Hindi – General Hindi – II						
	24UACS21	Sanskrit – Prose, Grammar and History of Sanskrit Literature						
2.	24UACE21	Part – II: English – General English – II	6	3	25	75	100	3
3.	24UTLC21	Part – III: Core – 3: பக்தி இலக்கியம்	5	3	25	75	100	5
4.	24UTLC22	Part – III: Core – 4: இலக்கணம் சொல் நன்னூல்	5	3	25	75	100	5
5.	24UTLA21	Part – III: Allied – 2: தமிழக வரலாறும் பண்பாடும் – II	4	3	25	75	100	4
6.	24UTLS21	Part – IV: SBS – 2: ஊடகவியல்	2	3	25	75	100	2
7.	24UACES1	Part – IV: Environmental Studies	2	3	25	75	100	2
		TOTAL	30	-	-	-	700	24

Passed in the BoS Meeting held on 09/03/2024

Signature of the Chairman



SOURASHTRA COLLEGE, MADURAI – 625004

(An Autonomous Institution Re-accredited with 'B+' grade by NAAC)

B.A. TAMIL – SYLLABUS

(Under CBCS based on OBE) (For those admitted during 2024 – 2025 and after)

6

SEMESTER – III

S. No.	Course Code	Course Title	Hrs./ Week	Exam (Hrs.)	CA	SE	Total Marks	Credits
1.		Part – I: Tamil – காப்பியமும் நாடகமும்	6	3	25	75	100	3
		Hindi – Hindi – III						
		Sanskrit – Sanskrit – III						
2.		Part – II: English – English For Enrichment – III	6	3	25	75	100	3
3.		Part – III: Core – 5: காப்பிய இலக்கியம்;	5	3	25	75	100	5
4.		Part – III: Core – 6: நம்பியகப்பொருள் பொருள் இலக்கணம்	5	3	25	75	100	5
5.		Part – III: Allied – 3: சுற்றுலாவியல்	4	3	25	75	100	4
6.		Part – IV: SBS – 3: கோயிற்கலைகள்	2	3	25	75	100	2
7.		Part – IV: NME – I: போட்டித்தேர்வு தமிழ் – 1	2	3	25	75	100	2
		Total	30				700	24

SEMESTER – IV

S. No.	Course Code	Course Title	Hrs./ Week	Exam (Hrs.)	CA	SE	Total Marks	Credits
1.		Part – I: Tamil – சங்க இலக்கியமும் அற இலக்கியமும்	6	3	25	75	100	3
		Hindi – Hindi – IV						
		Sanskrit – Sanskrit – IV						
2.		Part – II: English – English For Enrichment – IV	6	3	25	75	100	3
3.		Part – III: Core – 7: சிற்றிலக்கியம்	5	3	25	75	100	5
4.		Part – III: Core – 8: புறப்பொருள் வெண்பா மாலை இலக்கணம்	5	3	25	75	100	5
5.		Part – III: Allied – 4: விளம்பரக்கலை	4	3	25	75	100	4
6.		Part – IV: SBS – 4: ஆளுமைத்திறன்	2	3	25	75	100	2
7.		Part – IV: NME – II: போட்டித்தேர்வு தமிழ் – 2	2	3	25	75	100	2
8.		Part – V: Extension Activities	–	–	–	–	100	1
		Total	30				800	25

Passed in the BoS Meeting held on 09/03/2024

Signature of the Chairman



SOURASHTRA COLLEGE, MADURAI – 625004

(An Autonomous Institution Re-accredited with 'B+' grade by NAAC)

B.A. TAMIL – SYLLABUS

(Under CBCS based on OBE) (For those admitted during 2024 – 2025 and after)

7

SEMESTER – V

S. No.	Course Code	Course Title	Hrs./ Week	Exam (Hrs.)	CA	SE	Total Marks	Credits
1.		Part – III: Core – 9: அற இலக்கியம்	6	3	25	75	100	5
2.		Part – III: Core – 10: யாப்பருங்கலக்காரிகை – யாப்பிலக்கணம்	6	3	25	75	100	5
3.		Part – III: Core – 11: பயண இலக்கியம்	6	3	25	75	100	4
4.		Part – III: Core – 12: நாடக இலக்கியம்	6	3	25	75	100	4
5.		Part – III: Elective – 1:	6	3	25	75	100	3
		திரைப்படத் தமிழ் – I (திரைப்படத்தின் தோற்றமும், வளர்ச்சியும்)						
		புத்தகப்பதிப்பியல்						
		பெண்ணியம்						
6.		Soft Skills (Self–Study)	–	–	–	–	100	–
		Total	30	–	–	–	600	21

*One elective course to be chosen from THREE courses



SOURASHTRA COLLEGE, MADURAI – 625004

(An Autonomous Institution Re-accredited with 'B+' grade by NAAC)

B.A. TAMIL – SYLLABUS

(Under CBCS based on OBE) (For those admitted during 2024 – 2025 and after)

8

SEMESTER – VI

S. No.	Course Code	Course Title	Hrs./ Week	Exam (Hrs.)	CA	SE	Total Marks	Credits
1.		Part – III: Core – 13: சங்க இலக்கியம்	5	3	25	75	100	5
2.		Part – III: Core – 14: ஊடகத்தமிழ்	5	3	25	75	100	4
3.		Part – III: Core – 15: இலக்கியத்திறனாய்வியல்	5	3	25	75	100	4
4.		Part – III: Core – 16: தண்டியலங்காரம் – அணி இலக்கணம்	5	3	25	75	100	4
5.	Part – III: Elective – 2:		5	3	25	75	100	3
	திரைப்படத்தமிழ் – II (திரைப்படத்தின் தோற்றமும், வளர்ச்சியும்)							
	தகவல் தொழில்நுட்பம்							
	உரைநடை வரலாறு							
6.	Part – III: Elective – 3: Project :		5	3	40	60	100	3
	செய்தித்தாள் தயாரித்தல்							
	குறும்படம் தயாரித்தல்							
	ஆவணப்படம் தயாரித்தல்							
7.		General Knowledge (Self-Study)	–	–	–	–	100	–
		Total	30				700	23

*One elective course to be chosen from THREE courses



SOURASHTRA COLLEGE, MADURAI – 625004

(An Autonomous Institution Re-accredited with 'B+' grade by NAAC)

B.A. TAMIL – SYLLABUS

(Under CBCS based on OBE) (For those admitted during 2024 – 2025 and after)

9

COURSE STRUCTURE – I SEMESTER

S. No.	Course Code	Course Title	Hrs./ Week	Exam (Hrs.)	CA	SE	Total Marks	Credits
1.	24UACT11	Part – I: Tamil – பொதுத் தமிழ் – I	6	3	25	75	100	3
	24UACH11	Hindi – General Hindi – I						
	24UACS11	Sanskrit – Poetry, Grammar and History of Sanskrit Literature						
2.	24UACE11	Part – II: English – General English – I	6	3	25	75	100	3
3.	24UTLC11	Part – III: Core – 1 : இக்கால இலக்கியம்	5	3	25	75	100	5
4.	24UTLC12	Part – III: Core – 2: இலக்கணம் எழுத்து நன்னூல்	5	3	25	75	100	5
5.	24UTLA11	Part – III: Allied – 1: தமிழக வரலாறும் பண்பாடும் – I	4	3	25	75	100	4
6.	24UTLS11	Part – IV: SBS – 1: இதழியல்	2	3	25	75	100	2
7.	24UACVE1	Part – IV: Value Education	2	3	25	75	100	2
		TOTAL	30	-	-	-	700	24

CA – Class Assessment (Internal)

SE – Summative Examination

SBS – Skill Based Subject

NME – Non –Major Elective

T – Theory

P – Practical



SOURASHTRA COLLEGE, MADURAI – 625004

(An Autonomous Institution Re-accredited with 'B+' grade by NAAC)

B.A. TAMIL – SYLLABUS

(Under CBCS based on OBE) (For those admitted during 2024 – 2025 and after)

10

COURSE CODE	COURSE TITLE	CATEGORY	T	P	CREDITS
24UTLC11	இக்கால இலக்கியம்	CORE – 1	5	–	5

YEAR	SEMESTER	INTERNAL	EXTERNAL	TOTAL
I	I	25	75	100

NATURE OF COURSE	Employability <input checked="" type="checkbox"/>	Skill Oriented <input checked="" type="checkbox"/>	Entrepreneurship <input type="checkbox"/>
------------------	---	--	---

COURSE DESCRIPTION:

தமிழ் நவீன இலக்கிய வகைமைகளையும், அதன் செல்நெறிகளையும் அறிமுகப்படுத்தும் நோக்கில் இத்தாள் அமைந்துள்ளது.

COURSE OBJECTIVES:

தமிழ் நவீன இலக்கிய வகைமைகளையும், அதன் செல்நெறிகளையும், அறிமுகப்படுத்தும் நோக்கிலும், இலக்கியங்களை திறனாய்வு பூர்வமாக அணுகும் பார்வையை வளர்க்கும் தன்மையிலும் இத்தாள் அமைக்கப்பட்டுள்ளது. மாணவர்களிடையே இக்கால இலக்கியங்களான கவிதை, சிறுகதை, கட்டுரை, உரைநடை, நாடகம் ஆகியவற்றைப் பற்றிய அறிவை வளர்த்தல்.

COURSE OUTCOMES (COs):

After the completion of the course, the students will be able to

No.	Course Outcomes	Knowledge Level (According to Bloom's Taxonomy)
CO 1	இக்கால இலக்கிய வகைமைகளை அறிந்து கொள்ளுதல்	Upto K3
CO 2	இக்கால இலக்கிய மரபுகளை தெரிந்து கொள்வர்	Upto K3
CO 3	இக்கால இலக்கிய உத்திகளைப் புரிந்து கொள்ளல்	Upto K3
CO 4	இக்கால இலக்கிய மரபுகள் குறித்த விமர்சனப்பார்வை பெறல்	Upto K3
CO 5	படைப்பாக்க முயற்சியில் ஈடுபட ஆர்வம் கொள்ளல்	Upto K3

K1– KNOWLEDGE (REMEMBERING), K2–UNDERSTANDING, K3–APPLY



SOURASHTRA COLLEGE, MADURAI – 625004

(An Autonomous Institution Re-accredited with 'B+' grade by NAAC)

B.A. TAMIL – SYLLABUS

(Under CBCS based on OBE) (For those admitted during 2024 – 2025 and after)

11

இக்கால இலக்கியம்

கூறு – I: மரபுக்கவிதையும், புதுக்கவிதையும்

1. பாரதியார் கவிதைகள் – நீதி பாடல்கள் – முரசு – பெண் கல்வி
2. பாரதிதாசன் கவிதைகள் – தமிழின் இனிமை
3. கவிமணி தேசிக விநாயகம் பிள்ளை – ஆசிய ஜோதி – சித்தார்த்தன் துறவு
4. கண்ணதாசன் – கந்தல் துணியின் கதை
5. முடியரசன் – பூங்கொடி காப்பியம் – மந்திர வலிமை தமிழ் மொழிக்கு உண்டு – கடவுளர் விரும்பும் மொழி

புதுக்கவிதைகள்

6. அப்துல் ரகுமான் – சுயப்பிரசவம்
7. மு. மேத்தா – ஊர்வலம் – கால்களால் நடந்த கதை
8. வாலி – அவதார புருஷன் – இலக்கிய நாயகன் இராமன்
9. வைரமுத்து – தீ அணையட்டும் – பெய்யெனப் பெய்யும் மழை
10. பா. விஜய் – பேனா பேசியது

கூறு – II: சிறுகதைகள்

1. புதுமைப்பித்தன் – சாப விமோசனம்
2. கல்கி – கடிதமும், கண்ணீரும்
3. கு.ப.ராஜகோபால் – விடியுமா?
4. ஜெயகாந்தன் – உடன்கட்டை
5. அசோகமித்ரன் – புலிக்கலைஞன்

கூறு – III: புதினம் – வாடிவாசல் – சி.சு.செல்லப்பா – காலச்சுவடு பதிப்பகம்

கூறு – IV: கட்டுரைகள்

1. வாழ்க்கையும், வைராக்கியமும் – ரா.பி.சேதுப்பிள்ளை
2. பரணரின் சிந்தனைகள் – ம.சா. அறிவுடை நம்பி
3. சங்கநெறிகள் – வ.சுப.மாணிக்கம்
4. திருத்தும் கடமை – மு.வரதராசன்
5. வீரச்சுமை – ந.மு. வேங்கடசாமி நாட்டார்
6. கவிதைக்கலை – அ.ச.ஞானசம்பந்தன்
7. சங்ககால மக்கள் வாழ்க்கை – மயிலை சீனி வேங்கடசாமி

கூறு – V: நாடகம் – வைகையில் வெள்ளம் வரும் – சேதுபதி



SOURASHTRA COLLEGE, MADURAI – 625004

(An Autonomous Institution Re-accredited with 'B+' grade by NAAC)

B.A. TAMIL – SYLLABUS

(Under CBCS based on OBE) (For those admitted during 2024 – 2025 and after)

12

TEXT BOOKS:

1. *பாரதியார் கவிதைகள்* – மணிவாசகம் பதிப்பகம், சென்னை.
2. *பாரதிதாசன் கவிதைகள்* – பாரி நிலையம், சென்னை.
3. *பெய்யெனப் பெய்யும் மழை* – வைரமுத்து 2013 பதிப்பு – சூரியா இலக்கியம், டிரஸ்ட்புரம், சென்னை – 24.
4. *ஊர்வலம்* – மு. மேத்தா – திருமகள் நிலையம், செட்டம்பர் 2009, சென்னை-17

REFERENCE BOOKS:

1. பூர்ணச்சந்திரன்.க, 2011, *கவிதையியல் அடையாளம்*, புதுநத்தம், திருச்சி.
2. செல்லப்பா.சி.சு. 2007, *தமிழ்ச்சிறுகதை பிறக்கிறது* – காலச்சுவடு நாகர்கோவில்
3. ஜானகிராமன்.தி – 1976 – *நாவல் இலக்கியம்* – பழனியப்பா பிரதர்ஸ், சென்னை.

DIGITAL TOOLS:

1. www.tamilvirtualuniversit.org
2. www.sirukathaigal.com
3. www.noolulagam.com
4. www.katurajtamilblogspot.com

Mapping of CO with PSO

	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	PSO6
CO1	2	3				
CO2	3	2				
CO3	3					
CO4	3					
CO5	3		2	1		

3. Advanced Application 2. Intermediate Development 1. Introductory Level

COURSE DESIGNER: Dr. K. R. KRISHNARAM



SOURASHTRA COLLEGE, MADURAI – 625004

(An Autonomous Institution Re-accredited with 'B+' grade by NAAC)

B.A. TAMIL – SYLLABUS

(Under CBCS based on OBE) (For those admitted during 2024 – 2025 and after)

13

COURSE CODE	COURSE TITLE	CATEGORY	T	P	CREDITS
24UTLC12	இலக்கணம் எழுத்து நன்னூல்	CORE – 2	5	–	5

YEAR	SEMESTER	INTERNAL	EXTERNAL	TOTAL
I	I	25	75	100

NATURE OF COURSE	Employability <input checked="" type="checkbox"/>	Skill Oriented <input checked="" type="checkbox"/>	Entrepreneurship <input type="checkbox"/>
------------------	---	--	---

COURSE DESCRIPTION:

தமிழின் ஐந்திலக்கணங்களுள் முதலாவதான எழுத்து இலக்கணத்தை அறிவுறுத்துவதும், மற்றும் மரபறிந்து பிழையின்றி பேசவும், எழுதவும் வழிவகுக்கும் நோக்கில் இத்தாள் அமைந்துள்ளது.

COURSE OBJECTIVES:

மொழிக்குரிய கட்டுப்பாடுகளை உணர்த்துதல். மொழியை வளப்படுத்தி, மொழிக்கு வளம் சேர்த்தல். நன்னூல் முன்வைக்கும் இலக்கண மரபு விளக்கும் வகையில் இத்தாள் அமைக்கப்பட்டுள்ளது. மொழியின் கட்டுப்பாடுகளை உணர்த்தலும், மொழியை வளப்படுத்தி மொழிக்கு நலம் சேர்த்தலும் ஆகும்.

COURSE OUTCOMES (COs):

After the completion of the course, the students will be able to

No.	Course Outcomes	Knowledge Level (According to Bloom's Taxonomy)
CO 1	தமிழ் இலக்கண மரபு குறித்து அறிந்து கொள்ளல்	Upto K3
CO 2	பழந்தமிழ் இலக்கிய பனுவல்களில் இடம் பெற்றுள்ள புணர்ச்சியைப் புரிந்து கொள்ளல்	Upto K3
CO 3	ஒற்று மிகும், மிகா இடங்களைத் தெரிந்து கொள்ளல்	Upto K3
CO 4	தமிழில் தவறின்றி எழுதும் திறனைப் பெறுதல்	Upto K3
CO 5	பழந்தமிழ் இலக்கியங்களை இலக்கண அடிப்படையில் புரிந்து கொண்டு அவ்விலக்கியங்களை வாசித்து அனுபவிக்கப்பழகுதல்.	Upto K3

K1- KNOWLEDGE (REMEMBERING), K2-UNDERSTANDING, K3-APPLY



SOURASHTRA COLLEGE, MADURAI – 625004

(An Autonomous Institution Re-accredited with 'B+' grade by NAAC)

B.A. TAMIL – SYLLABUS

(Under CBCS based on OBE) (For those admitted during 2024 – 2025 and after)

14

இலக்கணம் எழுத்து நன்னூல்

கூறு – I: பாயிரவியல்

சிறப்பு பாயிரத்தின் செய்திகள் – பாயிரத்தின் வேறு பெயர்கள் – பாயிரத்தின் வகை – பொதுப்பாயிரம் – நூல்வகை – குற்றங்கள் – அழகு – உத்தி – சூத்திரநிலை – ஆசிரியர் மாணவரின் நற்குணம் மற்றும் நற்குணம் அல்லாதவை போன்றவை – மற்றும் பிற...

கூறு – II: எழுத்தியல்

சார்பெழுத்துக்கள் – ஆய்தம் – அளபெடை – சுட்டெழுத்து – வினா எழுத்து – மாத்திரை – மொழி முதல் எழுத்து மற்றும் மொழி இறுதி எழுத்து – போலி மற்றும் பிற...

கூறு – III: பதவியல்

சொல் விளக்கம் – பதம் மற்றும் பதத்தின் வகைகள் – பகுபத உறுப்புக்கள் – ஓரெழுத்து ஒரு மொழி – வடமொழியாக்கம் – பண்புப்பெயர் புணர்ச்சி போன்ற இன்னும் பிற வகையும்...

கூறு – IV: உயிரீற்றுப் புணரியல்

புணர்ச்சி மற்றும் அதன் வகைகள் (வேற்றுமை, அல்வழி) – தொகைநிலைத் தொடர்கள் – தொகா நிலைத்தொடர்கள் – விகாரம் – உடம்படுமெய் மற்றும் பிற...

கூறு – V: மெய்யீற்றுப்புணரியல், உருப்புப்புணரியல்

மெய்யீற்றின் முன் உயிர், மெய்யீற்றின் முன் மெய், மீன், தேன், எகின், குயின், மின், பின், பன், கள், மகர, அகம், தமிழ், தாழ், இல், புள், வள் போன்றிவற்றிற்குரிய சிறப்பு விதிகள்.

உருபுகள், சாரியைகள், எண்ணுப்பெயர் சிறப்பு விசுதி போன்றவைகளும், இன்னும் பிறவற்றும்...

TEXT BOOK:

நன்னூல் எழுத்து அதிகாரம் – ச.திருஞானசம்பந்தம்

REFERENCE BOOKS:

1. *இலக்கண வரலாறு* – இரா. இளங்குமரன்
2. *தமிழ் வரலாற்றிலக்கணம்* – ஆ. வேலுப்பிள்ளை

DIGITAL TOOLS:

1. [www. store:tamillexicon.com](http://www.store:tamillexicon.com)
2. www. kala.tamilforu.blogspot.com
3. www.noolagam.com
4. www. tamivu.org

Mapping of CO with PSO

	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	PSO6
CO1	3					
CO2	3					
CO3	2		3			
CO4			3			
CO5		3		1		

3. Advanced Application 2. Intermediate Development 1. Introductory Level

COURSE DESIGNER: Dr. K. R. KRISHNARAM

Passed in the BoS Meeting held on 09/03/2024

Signature of the Chairman



SOURASHTRA COLLEGE, MADURAI – 625004

(An Autonomous Institution Re-accredited with 'B+' grade by NAAC)

B.A. TAMIL – SYLLABUS

(Under CBCS based on OBE) (For those admitted during 2024 – 2025 and after)

15

COURSE CODE	COURSE TITLE	CATEGORY	T	P	CREDITS
24UTLA11	தமிழக வரலாறும், பண்பாடும் – I	ALLIED – 1	4	–	4

YEAR	SEMESTER	INTERNAL	EXTERNAL	TOTAL
I	I	25	75	100

NATURE OF COURSE	Employability <input checked="" type="checkbox"/>	Skill Oriented <input checked="" type="checkbox"/>	Entrepreneurship <input type="checkbox"/>
------------------	---	--	---

COURSE DESCRIPTION:

தமிழகத்தின் இயற்கை அமைப்பு குறித்து அறியச்செய்யவும், பண்டைய தமிழரின் அயல்நாட்டு வாணிபத்தொடர்பை அறிந்து கொள்ள வைக்கும் முறையிலும், அகழ்வாராய்ச்சி குறித்த சிந்தனையை பெறும் முறையிலும், அரசியல் சமூக நிலையை உணர்ந்து கொள்ள வைக்கும் முறையிலும், அரசு வேலை வாய்ப்பிற்கான திறனைப் பெறும் முறையில் இத்தாள் அமைந்து காணப்படுகிறது.

COURSE OBJECTIVES:

தமிழக வரலாற்றையும், பண்பாட்டையும் அறியச்செய்தல். விடுதலைக்கு முன்னும், பின்னும் தமிழகத்தில் வரலாற்று நிலைகளை அறியவைத்தல். மூவேந்தர்களின் ஆட்சி சிறப்பை எடுத்துக்கூறும் முறையில் இத்தாள் அமைக்கப்பட்டுள்ளது.

COURSE OUTCOMES (COs):

After the completion of the course, the students will be able to

No.	Course Outcomes	Knowledge Level (According to Bloom's Taxonomy)
CO 1	தமிழகத்தின் இயற்கை அமைப்பு குறித்தறிதல்	Upto K3
CO 2	பண்டைய தமிழரின் அயல்நாட்டு வாணிபத் தொடர்பை அறிந்து கொள்ளுதல்	Upto K3
CO 3	அகழ்வாராய்ச்சி சிந்தனை பெறுதல்	Upto K3
CO 4	அரசியல் சமூக சிந்தனை உணர்தல்	Upto K3
CO 5	அரசு வேலைவாய்ப்புத் திறனை பெறுதல்	Upto K3

K1- KNOWLEDGE (REMEMBERING), K2-UNDERSTANDING, K3-APPLY

Passed in the BoS Meeting held on 09/03/2024

Signature of the Chairman



SOURASHTRA COLLEGE, MADURAI – 625004

(An Autonomous Institution Re-accredited with 'B+' grade by NAAC)

B.A. TAMIL – SYLLABUS

(Under CBCS based on OBE) (For those admitted during 2024 – 2025 and after)

16

தமிழக வரலாறும், பண்பாடும் – I

கூறு – I: தமிழக வரலாறு பற்றிய பொதுப்பார்வையும், வரலாற்றுக்கு முற்பட்ட காலமும், தமிழக வரலாற்றை அறிய உதவும் அடிப்படை சான்றுகள் – தமிழகத்தின் இயற்கை அமைப்பு, வரலாற்றுடன் கொண்ட தொடர்பு – புதைபொருள் ஆய்வால் வரலாற்றுக்கு முற்பட்ட தமிழகம் பற்றி அறியலாகும் உண்மைகள் – சிந்துவெளியும், குமரிக்கண்டமும் தமிழ் பண்பாட்டுடன் கொண்ட தொடர்பு – தமிழகம் அயல்நாட்டுடன் கொண்ட வாணிக பண்பாட்டுத் தொடர்புகள்.

கூறு – II: சங்ககாலம்

சங்கம் இருந்தமைக்கான சான்றுகள் – சங்ககால அரசர்கள் – சங்ககால அரசியல் நிலை.

கூறு – III: சங்ககால சமுதாய நிலை

வாழ்க்கை நெறி – மகளிர் நிலை – கல்வி நிலை – பொருளாதார நிலை – சாதி பாகுபாடு – உணவும், விருந்தோம்பல் பண்பும் – ஆடைகளும், அணிகலன்களும் – விழாக்களும், பொழுதுபோக்குகளும்.

கூறு – IV: சமயமும், கலையும்

சங்ககால சமயநிலை – சங்ககால போர்முறை – சங்ககாலக் கலைகள்.

கூறு – V: களப்பிரர், பல்லவர் காலம்

களப்பிரர் வருகையும், இருண்டகால தமிழகமும் – பல்லவப்பேரரசர்கள் – பல்லவ சாளுக்கியப் போர்கள் – பல்லவர் ஆட்சி முறை – பல்லவர்கால சமயநிலை – பல்லவர்கள் கலைக்குச் செய்த தொண்டு.

TEXT BOOK:

தமிழக வரலாறும், மக்கள் பண்பாடும் – அ. இராமகிருட்டிணன்

REFERENCE BOOKS:

1. வே.தி.செல்லம் – *தமிழக வரலாறும், பண்பாடும்* – மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை.
2. அ. தட்சிணாமூர்த்தி – *தமிழர் நாகரிகமும், பண்பாடும்* – யாழ் வெளியீடு, சென்னை.

Mapping of CO with PSO

	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	PSO6
CO1	2	3				3
CO2	3	2				
CO3	3					3
CO4	3					
CO5	3		2	1		

3. Advanced Application 2. Intermediate Development 1. Introductory Level
COURSE DESIGNER: Dr. K.R. KRISHNARAM



SOURASHTRA COLLEGE, MADURAI – 625004

(An Autonomous Institution Re-accredited with 'B+' grade by NAAC)

B.A. TAMIL – SYLLABUS

(Under CBCS based on OBE) (For those admitted during 2024 – 2025 and after)

17

COURSE CODE	COURSE TITLE	CATEGORY	T	P	CREDITS
24UTLS11	இதழியல்	SBS – 1	2	–	2

YEAR	SEMESTER	INTERNAL	EXTERNAL	TOTAL
I	I	25	75	100

NATURE OF COURSE	Employability <input checked="" type="checkbox"/>	Skill Oriented <input checked="" type="checkbox"/>	Entrepreneurship <input checked="" type="checkbox"/>

COURSE DESCRIPTION:

இதழ்கள் தொடங்குவதற்கு வழிமுறைகளை அறிந்து கொள்வதும், பத்திரிக்கை சட்டங்கள் குறித்து தெரிந்து கொள்வதும், அரசியல் நீதி அறிவியல் பொருளாதாரம், சொற்பொழிவுகள் குறித்து அறிய வைப்பதும், புகைப்பட புலனாய்வு செய்திகள் உணர்த்துவதும், இதழியல் தொழிலுக்கான வாய்ப்புகள் பத்திரிக்கை சுதந்திரம் குறித்து அறிந்து கொள்ளும் முறையில் இத்தாள் அமைந்துள்ளது.

COURSE OBJECTIVES:

இதழியல் கலை பற்றிய அறிவை செறிவாக்குதல், இதழியல் மூலம் தொழில் வாய்ப்புகளை உருவாக்கி பயனடையும் முறையில் இத்தாள் அமைக்கப்பட்டுள்ளது.

COURSE OUTCOMES (COs):

After the completion of the course, the students will be able to

No.	Course Outcomes	Knowledge Level (According to Bloom's Taxonomy)
CO 1	இதழியலின் தோற்றம், வளர்ச்சியை அறிதல்	Upto K3
CO 2	இதழ்களின் வகைகளையும், படி நிலைகளையும் அறிதல்	Upto K3
CO 3	செய்திகளின் தன்மையை ஆராய்தல்	Upto K3
CO 4	இதழ்களின் முக்கிய அம்சங்களைப் புலப்படுத்துதல்	Upto K3
CO 5	இதழ்கள் தரும் வாய்ப்புகள் குறித்து அறிதல்	Upto K3

K1- KNOWLEDGE (REMEMBERING), K2-UNDERSTANDING, K3-APPLY

Passed in the BoS Meeting held on 09/03/2024

Signature of the Chairman



SOURASHTRA COLLEGE, MADURAI – 625004

(An Autonomous Institution Re-accredited with 'B+' grade by NAAC)

B.A. TAMIL – SYLLABUS

(Under CBCS based on OBE) (For those admitted during 2024 – 2025 and after)

18

இதழியல்

கூறு – I:

செய்தித்தாளின் தோற்றம் – இந்திய இதழியல் – இந்திய விடுதலைப்போராட்டத்தில் இதழ்களின் பங்கு – தமிழக இதழ்கள் – தோற்றம் – தேசிய இதழ்கள் – திராவிட இயக்க இதழ்கள் – பிற இதழ்கள் – விடுதலை இயக்க காலத்தில் தமிழ் இதழ்கள் – தற்கால தமிழ் இதழ்கள் – பழைய இதழ்கள் – புகழ்பெற்ற இதழ்கள் – புகழ்பெற்ற பத்திரிக்கையாளர்கள் – இதழியல் சட்டங்கள்

கூறு – II:

பத்திரிக்கை கவுன்சில் – இதழ்களின் சுதந்திரம் – இதழ்களின் நடத்தை அறம் – இன்றைய இதழியல் செய்தி – வகைகள் – களங்கள் – செய்தியாளர்கள் – செய்தி சேகரிப்பு – செய்திகளை எழுதும் முறை – பேட்டி – தலைப்பு – முகப்பு – தலையங்கம் – பக்க அமைப்பு – செய்தி நிறுவனங்கள் – நிர்வாக அமைப்பு – ஆசிரியர் பிரிவு – வாணிபப் பிரிவு – இயந்திரப் பிரிவு – இதழ்களின் பகுப்பும், அமைப்பும் – கால அடிப்படை – தன்மை அடிப்படை – உள்ளடக்க அடிப்படை

கூறு – III:

இதழியல் – விளக்கம் – மக்கள் தொடர்புச் சாதனங்கள் – மக்கள் தொடர்புக் கருவிகளில் பத்திரிக்கைகள் – பத்திரிக்கைகளின் பணிகள் – இதழியல் விதிகள் – பத்திரிக்கைகளின் பொறுப்புகளும், கடமைகளும் – மக்களாட்சியில் பத்திரிக்கைகளின் பங்கு.

கூறு – IV:

கருத்துப்படங்கள் – கேலிசித்திரங்கள் – பெட்டிச்செய்திகள் – காலநிலைக்குறிப்புகள் – அங்காடி நிலவரம் – இலட்சினை இடநிரப்பி – கையெழுத்துப் பத்திரிக்கைகள் – இராயல்டி ஆசிரியருக்குக் கடிதங்கள் – துணுக்குகள் – விளம்பரம் – விளக்கம் – நோக்கம் – வகைகள் – ஒழுக்கநெறிகள் – நிறை, குறைகள்.

கூறு – V:

புலனாய்வு இதழ்கள் – நச்சு இதழ்கள் – இன்றைய கால இதழ்களும் சமூகமும் – இதழியல் கலைச்சொற்கள்.

TEXT BOOK:

முனைவர். ச. ஈஸ்வரன், முனைவர். இரா. சபாபதி – **இதழியல்** – பாலை பப்ளிகேஷன்ஸ், சென்னை.

REFERENCE BOOKS:

1. மா.பா. குருசாமி – **இதழியல் கலை** – சக்தி ஃபைன் ஆர்ட்ஸ், சிவகாசி.
2. கி. இராசா – **இதழியல்** – தாமரை பப்ளிகேஷன்ஸ், சென்னை
3. வி. மோகன் – **இதழியல்** – பார்வை – மோனார் கிராஃபிக்ஸ், சென்னை.
4. சு. சக்திவேல் – **இதழியல்** – மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை.
5. என். கிருஷ்ணன், எஸ். ஸ்ரீகுமார் – **மக்கள் தகவல் தொடர்பியல்**.

DIGITAL TOOLS:

1. www.achukkundamthamilagam.com
2. www.tamilmirror.dk

Mapping of CO with PSO

	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	PSO6
CO1	2	3				
CO2	3	2				
CO3	3					
CO4	3					
CO5	3		2	1		

3. Advanced Application 2. Intermediate Development 1. Introductory Level
COURSE DESIGNER: Dr. K.R. KRISHNARAM

Passed in the BoS Meeting held on 09/03/2024

Signature of the Chairman



SOURASHTRA COLLEGE, MADURAI – 625004

(An Autonomous Institution Re-accredited with 'B+' grade by NAAC)

B.A. TAMIL – SYLLABUS

(Under CBCS based on OBE) (For those admitted during 2024 – 2025 and after)

19

COURSE STRUCTURE – II SEMESTER

S. No.	Course Code	Course Title	Hrs./ Week	Exam (Hrs.)	CA	SE	Total Marks	Credits
1.	24UACT21	Part – I: Tamil – பொதுத் தமிழ் – II	6	3	25	75	100	3
	24UACH21	Hindi – General Hindi – II						
	24UACS21	Sanskrit – Prose, Grammar and History of Sanskrit Literature						
2.	24UACE21	Part – II: English – General English – II	6	3	25	75	100	3
3.	24UTLC21	Part – III: Core – 3: பக்தி இலக்கியம்	5	3	25	75	100	5
4.	24UTLC22	Part – III: Core – 4: இலக்கணம் சொல் நன்னூல்	5	3	25	75	100	5
5.	24UTLA21	Part – III: Allied – 2: தமிழக வரலாறும் பண்பாடும் – II	4	3	25	75	100	4
6.	24UTLS21	Part – IV: SBS – 2: ஊடகவியல்	2	3	25	75	100	2
7.	24UACES1	Part – IV: Environmental Studies	2	3	25	75	100	2
		TOTAL	30	-	-	-	700	24

CA – Class Assessment (Internal)

SE – Summative Examination

SBS – Skill Based Subject

NME – Non –Major Elective

T – Theory

P – Practical

Passed in the BoS Meeting held on 09/03/2024

Signature of the Chairman



SOURASHTRA COLLEGE, MADURAI – 625004

(An Autonomous Institution Re-accredited with 'B+' grade by NAAC)

B.A. TAMIL – SYLLABUS

(Under CBCS based on OBE) (For those admitted during 2024 – 2025 and after)

20

COURSE CODE	COURSE TITLE	CATEGORY	T	P	CREDITS
24UTLC21	பக்தி இலக்கியம்	CORE – 3	5	–	5

YEAR	SEMESTER	INTERNAL	EXTERNAL	TOTAL
I	II	25	75	100

NATURE OF COURSE	Employability <input checked="" type="checkbox"/>	Skill Oriented <input checked="" type="checkbox"/>	Entrepreneurship <input type="checkbox"/>
------------------	---	--	---

COURSE DESCRIPTION:

காலந்தோறும் பக்தி இலக்கியம் வளர்ந்து வந்துள்ள வரலாற்றை அறியவைக்கும் முறையிலும், பல்வேறு சமயக் கோட்பாடுகளை அறியவைக்கும் நிலையிலும், அனைத்து சமயங்களும் வழியுறுத்தும் மனிதநேயம் ஒன்றே என்ற கருத்தை உணர்த்தும் முறையில் இத்தாள் அமைந்துள்ளது.

COURSE OBJECTIVES:

பக்தி இலக்கியம் பற்றிய அறிவை வளர்த்தல் – சமய இலக்கியத்திற்கான பின்புலத்தை அறிவித்தல் – சைவ, வைணவ சமயக்கருத்துக்கள் பற்றிய இலக்கிய அறிவை வளர்க்கும் முறையில் இத்தாள் அமைக்கப்பட்டுள்ளது.

COURSE OUTCOMES (COs):

After the completion of the course, the students will be able to

No.	Course Outcomes	Knowledge Level (According to Bloom's Taxonomy)
CO 1	பக்தி இயக்க காலத்தில் உருப்பெற்ற புதிய இலக்கிய வடிவம் மற்றும் இலக்கிய நயம் குறித்து அறிந்து கொள்ளல்.	Upto K3
CO 2	சமய கொள்கைகள், சமய நம்பிக்கைகள் உள்ளிட்டவற்றை அறிந்து கொள்ளல்.	Upto K3
CO 3	பக்தி இலக்கியங்களில் வெளிப்படுத்தும் பக்தித் திறனைப் புரிந்து கொள்ளல்.	Upto K3
CO 4	பக்தி இயக்க கால சமூக பண்பாட்டை, வரலாற்றினை இனம் கண்டு கொள்ளல்.	Upto K3
CO 5	பிற்கால பக்தி பனுவல்களை பழைய பனுவல்களுடன் பொருத்திப் பார்க்கும் திறனைப் பெறல்.	Upto K3

K1- KNOWLEDGE (REMEMBERING), K2-UNDERSTANDING, K3-APPLY



SOURASHTRA COLLEGE, MADURAI – 625004

(An Autonomous Institution Re-accredited with 'B+' grade by NAAC)

B.A. TAMIL – SYLLABUS

(Under CBCS based on OBE) (For those admitted during 2024 – 2025 and after)

21

பக்தி இலக்கியம்

கூறு – I: சைவம்

திருஞானசம்பந்தர் – திருநீற்றுப்பதிகம் – பத்து பாடல்கள் – மந்திரமாவது நீறு எனத்தொடங்கும் பாடல் – திருநாவுக்கரசர் – திருவதிகை வீராட்டானம் – கூற்றாயினவாறு பத்து பாடல்கள் – சுந்தரர் – ஏழாம் திருமறை – பித்தா பிறைகுடி – பத்து பாடல்கள் – மாணிக்கவாசகர் திருச்சதகம் பத்து பாடல்கள் – நீத்தல் விண்ணப்பம் – கடையவனேனை எனத்தொடங்கி... மாறுபட்டேன்... என முடியும்.

கூறு – II: சைவம்

திருமூலர் – திருமந்திரம் – பத்து பாடல்கள் – முதல் தந்திரம் – உபதேசப்பகுதி – விண்ணின்று இழிந்து எனத்தொடங்கும் பாடல் முதல் புதையிற்றே என முடியும் 113 – 133 வரை – காரைக்கால் அம்மையார் – அற்புத்திருவந்தாதி – பத்து பாடல்கள் – சேக்கிழார் – பெரிய புராணம் – திருநாளை போவார் புராணம்.

கூறு – III: வைணவம்

நம்மாழ்வார் – திருவாய்மொழி – திருமொழி (1 – 10) – 2899 – 2908 – உயர்வர உயர்நலம் எனத்தொடங்கும் இவை உண்ட கரணே என முடியும் – திருமங்கையாழ்வார் – திருநெடுந்தாண்டகம் (1 – 10) – 2052 – 2061 – பின்னருவாய் எனத்தொடங்கும் முதலானாயே என முடியும் – ஆண்டாள் – திருப்பாவை – 30 பாடல்கள் – மார்கழித்திங்கள் முதல் எம்பாவாய் என முடியும் – நடனகோபால நாயகி சுவாமிகள் – 10 பாடல்கள்.

கூறு – IV: தேம்பாவணி

நாட்டுப்படலம் – (1 – 15) – நகரப்படலம் (1 – 15) பாடல்கள் – மெய்வழி கிழக்களுற்றேன் – நாட்டுப்படலம் – புள்ளூலாம் தொகுப்பார் – இயேசு காவியம் – மலைப்பொழிவு – 10 பாடல்கள் – அன்றுதும் முதல் இதயம் மலையளவு என முடியும்.

கூறு – V: இஸ்லாமிய இலக்கியம்

சீறாப்புராணம் – மானுக்கு பிணை நீத்த படலம் – நாயகம் ஒரு காவியம் – மு.மேத்தா பத்து பாடல்கள்.

TEXT BOOKS:

1. **தேவாரம்** – திருஞானசம்பந்தர் – உமா பதிப்பகம், மண்ணடி, சென்னை.
2. **அற்புத்திருவந்தாதி** – காரைக்கால் அம்மையார்
3. **நாலாயிர திவ்ய பிரபந்தம்** – திருவாய்மொழி – நம்மாழ்வார் – வி.எஸ்.வி.இராகவதாசன், பதிப்பாசிரியர் – முல்லை நிலையம் – தி.நகர், சென்னை.
4. **திருப்பாவை** – டாக்டர் பாலரமணி – ஏகம் பதிப்பகம் – திருவல்லிக்கேணி, சென்னை.
5. **இயேசு காவியம்** – கண்ணதாசன் – கலைக்காவிரி பதிப்பகம், திருச்சி – 1



SOURASHTRA COLLEGE, MADURAI – 625004

(An Autonomous Institution Re-accredited with 'B+' grade by NAAC)

B.A. TAMIL – SYLLABUS

(Under CBCS based on OBE) (For those admitted during 2024 – 2025 and after)

22

REFERENCE BOOKS:

1. சோ. ந. கந்தசாமி – திருமுறை இலக்கியம் – உலகத்தமிழ் ஆராய்ச்சி நிறுவனம், சென்னை.
2. மு.இராகவையங்கார் – ஆழ்வார்கள் காலநிலை – மணிவாசகர் பதிப்பகம், சிதம்பரம்.
3. தா. ஈஸ்வரபிள்ளை – பக்தி இலக்கியத்தில் சமுதாயப் பார்வை – தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்
4. பெ.சு. மணி – பக்தி இலக்கியங்கள் வழியே சமூகச்சீர்திருத்தம் ஓர் அறிமுகம் – பூங்கொடி பதிப்பகம், மயிலை, சென்னை.
5. மயிலை சீனி வேங்கடசாமி – கிருத்தவமும் தமிழும் – பாரி நிலையம், சென்னை.

DIGITAL TOOLS:

1. www.tamilheritage.org
2. www.thehistoryofsrivaishnavam.wwbly.com
3. www.shaivam.org
4. <http://siddique.my/Tamil.html>
5. <http://www.sheikhagar.org/articles/muslimumma/276-islamicliterature>
6. <http://islamintamil.porunakcrs.com/t121.topic>
7. www.tamilaivu.com
8. www.tamilvu.org

Mapping of CO with PSO

	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	PSO6
CO1	2	3				
CO2	3	2				
CO3	3					
CO4	3					
CO5	3		2	1		

3. Advanced Application 2. Intermediate Development 1. Introductory Level

COURSE DESIGNER: Dr. K. R. KRISHNARAM



SOURASHTRA COLLEGE, MADURAI – 625004

(An Autonomous Institution Re-accredited with 'B+' grade by NAAC)

B.A. TAMIL – SYLLABUS

(Under CBCS based on OBE) (For those admitted during 2024 – 2025 and after)

23

COURSE CODE	COURSE TITLE	CATEGORY	T	P	CREDITS
24UTLC22	இலக்கணம் நன்னூல் சொல்	CORE – 4	5	–	5

YEAR	SEMESTER	INTERNAL	EXTERNAL	TOTAL
I	II	25	75	100

NATURE OF COURSE	Employability <input checked="" type="checkbox"/>	Skill Oriented <input checked="" type="checkbox"/>	Entrepreneurship <input type="checkbox"/>
------------------	---	--	---

COURSE DESCRIPTION:

தமிழ் மொழியின் சொல் இலக்கணத்தை அறிய வைக்கும் நோக்கிலும், தமிழ்ச் சொற்களின் பயன்பாட்டை அறியும் தன்மையிலும், மொழி நடையில் தேர்ச்சி பெறும் வகையில் இத்தாள் அமைந்துள்ளது.

COURSE OBJECTIVES:

நால்வகை சொற்களின் இலக்கணத்தை கற்றுத்தருவதும், மரபு வழி தமிழ்ச்சொல் தொடர்களைப் பிழையின்றி எழுதக் கற்பிக்கும் முறையிலும், சொற்களின் ஆற்றல்மிகு பயன்பாட்டை அறிய உணரச்செய்யும் முறையில் இத்தாள் அமைக்கப்பட்டுள்ளது.

COURSE OUTCOMES (COs):

After the completion of the course, the students will be able to

No.	Course Outcomes	Knowledge Level (According to Bloom's Taxonomy)
CO 1	தமிழ் மொழியைப் பிழையில்லாமல் பேச, எழுத அறிதல்	Upto K3
CO 2	சொல் ஆளுமையை வளர்த்துக் கொள்ளல்.	Upto K3
CO 3	சொல், பொருள் வேறுபாட்டினை உணர்தல்.	Upto K3
CO 4	தமிழ் மொழியின் சொல் திறம் அறிந்து கொள்ளுதல்.	Upto K3
CO 5	போட்டித் தேர்வில் கலந்து கொள்ளும் திறனைப் பெறுதல்.	Upto K3

K1– KNOWLEDGE (REMEMBERING), K2–UNDERSTANDING, K3–APPLY



SOURASHTRA COLLEGE, MADURAI – 625004

(An Autonomous Institution Re-accredited with 'B+' grade by NAAC)

B.A. TAMIL – SYLLABUS

(Under CBCS based on OBE) (For those admitted during 2024 – 2025 and after)

24

இலக்கணம் நன்னூல் சொல்

கூறு – I: பெயரியல்

பொது விளக்கம் – மூவகை மொழி – இருதிணை – பால்கள் – மூவிடங்கள் – வழக்குகள் – சொல்லின் பாகுபாடு – உயர்திணை, அ.நிணை, பால் பெயர்கள் – ஆகுபெயர்கள் – வேற்றுமைகள் போன்றவைகளும், மற்ற பிற வகைகளும்.

கூறு – II: வினையியல்

வினைச்சொல்லின் பொது இலக்கணம் – தெரிநிலை – குறிப்பு வினைகள் – வினை முற்றுகள் – வியங்கோள் வினைமுற்று – எச்சங்கள் – வினையெச்ச வாய்ப்பாடுகள்.

கூறு – III: பொதுவியல்

தொகை நிலைத் தொடர்மொழி – தொகாநிலைத் தொடர்மொழி – அறுவகை வினாக்கள் – எண்வகை விடைகள் – அடுக்குத்தொடர்கள் – பொருள்கோள்கள்.

கூறு – IV: இடையியல்

இடைச்சொற்களின் பொது இலக்கணம் – இடைச்சொற்கள் போன்றவை.

கூறு – V: உரியியல்

உரிச்சொற்களின் பொது இலக்கணம் – உயிர்பொருள் அவற்றின் குணப்பண்பு – ஒரு குணம் தழுவிய உரிச்சொல் – பலகுணம் தழுவிய உரிச்சொல் போன்றவைகளும், மற்ற பிறவும்.

TEXT BOOKS:

நன்னூல் ச. திருஞானசம்பந்தம் – சொல்லதிகாரம்.

REFERENCE BOOKS:

1. மயிலைநாதர் நன்னூல் – உ. வே. சாமிநாதையர் நூல் நிலையம், சென்னை.
2. தாமோதரன். அ – நன்னூல் – உலகத்தமிழ் ஆராய்ச்சி நிலையம், சென்னை.
3. இலக்கண வரலாறு – இரா. இளங்குமரன்
4. தமிழ் வரலாற்றிலக்கணம் – ஆ. வேலுப்பிள்ளை

DIGITAL TOOLS:

1. www.tamilaivu.com
2. www.store.tamillexicon.com
3. www.kala.tamilforu.blogspot.com
4. www.noolagam.com

Mapping of CO with PSO

	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	PSO6
CO1	2	3				
CO2	3	2				
CO3	3					
CO4	3					
CO5	3		2	1		

3. Advanced Application 2. Intermediate Development 1. Introductory Level

COURSE DESIGNER: Dr. K. R. KRISHNARAM



SOURASHTRA COLLEGE, MADURAI – 625004

(An Autonomous Institution Re-accredited with 'B+' grade by NAAC)

B.A. TAMIL – SYLLABUS

(Under CBCS based on OBE) (For those admitted during 2024 – 2025 and after)

25

COURSE CODE	COURSE TITLE	CATEGORY	T	P	CREDITS
24UTLA21	தமிழக வரலாறும் பண்பாடும் – II	ALLIED – 2	4	–	4

YEAR	SEMESTER	INTERNAL	EXTERNAL	TOTAL
I	II	25	75	100

NATURE OF COURSE	Employability <input checked="" type="checkbox"/>	Skill Oriented <input checked="" type="checkbox"/>	Entrepreneurship <input type="checkbox"/>
------------------	---	--	---

COURSE DESCRIPTION:

தமிழகத்தின் அரசியல் சமூகநிலை உணர்த்துவதும், பண்டைய வாணிபத்தொடர்வை அறியவைப்பதும், அகல்வாராய்ச்சிப் பற்றிய அறிவை பெறவைப்பதும், ஐரோப்பியரின் வருகையால் உண்டான மாற்றம் அறியவைப்பதும், அரசுப் போட்டித்தேர்வு குறித்தான அறிவுத்திறனை பெற வைக்கும் முறையிலும் இத்தாள் அமைந்துள்ளது.

COURSE OBJECTIVES:

தமிழ்மொழியின் தொன்மையை அறியவைத்தலும், மூவேந்தர்களின் சிறப்பை எடுத்துரைத்தலும், தொல்லியல் தொடர்பான செய்திகளை உணர்த்தலும் நோக்கமாகக் கொண்டு இத்தாள் அமைக்கப்பட்டுள்ளது.

COURSE OUTCOMES (COs):

After the completion of the course, the students will be able to

No.	Course Outcomes	Knowledge Level (According to Bloom's Taxonomy)
CO 1	தமிழினத்தின் நெடிய வரலாற்றினை அறிந்து கொள்ளல்.	Upto K3
CO 2	இலக்கியத் தரவுகளுக்கும், வரலாற்றுக்குமான பொருத்தப்பாடுகளைப் புரிந்து கொள்ளல்	Upto K3
CO 3	தமிழகத்தில் நிலவிவந்த சமயம், அரசு, சமூகம், காலந்தோறும் ஏற்பட்டுவந்த மாற்றங்களைப் புரிந்து கொள்ளல்.	Upto K3
CO 4	காலந்தோறும் ஏற்பட்டு வந்த மாற்றத்திற்கான பின்னணிகளைப் புரிந்து கொள்ளல்.	Upto K3
CO 5	தமிழ்ச் சமூகத்தின் பண்பாட்டு அரசியல் வரலாற்றைக் கட்டமைக்க இலக்கியத் தரவுகளை பயன்படுத்திக் கொள்ளும் முறையைப் புரிந்து கொள்ளல்.	Upto K3

K1- KNOWLEDGE (REMEMBERING), K2-UNDERSTANDING, K3-APPLY

Passed in the BoS Meeting held on 09/03/2024

Signature of the Chairman



SOURASHTRA COLLEGE, MADURAI – 625004

(An Autonomous Institution Re-accredited with 'B+' grade by NAAC)

B.A. TAMIL – SYLLABUS

(Under CBCS based on OBE) (For those admitted during 2024 – 2025 and after)

26

தமிழக வரலாறும் பண்பாடும் – II

கூறு – I: பிற்கால சோழர் காலம்

திருப்புறம்பயபோரும் – சோழப்பேரரசின் தோற்றமும் – சோழப்பேரரசர்கள் – சோழரின் வீழ்ச்சி – சோழர் ஊராட்சி.

கூறு – II: சோழர்கால சமுதாயமும், கலைகளும்

சோழர்கால அரசியல் நிலை – சமுதாய நிலை – சமயநிலை – சோழர்காலக் கலைகளும், கோவில் பணிகளும்.

கூறு – III: பாண்டியர் காலம்

பிற்கால பாண்டியர் எழுச்சி – மாலிக்காபூர் படையெடுப்பும் பாண்டியர் வீழ்ச்சியும் – தமிழகத்தில் முஸ்லிம் ஆதிக்கம்.

கூறு – IV: நாயக்கர் காலம்

விஜயநகரத்தின் தோற்றமும் இந்து சமய புத்துயிர்ப்பும் – நாயக்க மன்னர்கள் – பாளையப்பட்டு ஆட்சி முறையும், நாயக்கர் கால அரசியல் நிலையும் – நாயக்கர் கால சமுதாயநிலை – நாயக்கர்கால சமய நிலை – நாயக்கர் வளர்த்த கலைகள் – தமிழகத்தில் மராட்டியர் ஆட்சி.

கூறு – V: ஐரோப்பியர் காலமும் இக்காலமும்

ஆங்கிலேயர் ஆட்சியின் விளைவுகள் – இந்திய விடுதலைப்போரில் தமிழகத்தின் பங்கு – விடுதலைக்குப்பின் தமிழகம் பெற்றுள்ள வளர்ச்சி நிலைகள்

TEXT BOOKS:

தமிழக வரலாறும் பண்பாடும் – அ. இராமகிருட்டிணன்

REFERENCE BOOKS:

1. வே.தி. செல்லம் – *தமிழக வரலாறும் பண்பாடும்* – மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை
2. அ. தட்சிணாமூர்த்தி – *தமிழர் நாகரிகமும் பண்பாடும்* – யாழ் வெளியீடு, சென்னை

Mapping of CO with PSO

	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	PSO6
CO1	1		2	3	3	3
CO2	1		2	3	3	3
CO3	1		2	3	3	3
CO4			2	3	3	3
CO5	1		2	3	3	3

3. Advanced Application 2. Intermediate Development 1. Introductory Level

COURSE DESIGNER: Dr. K. R. KRISHNARAM

Passed in the BoS Meeting held on 09/03/2024

Signature of the Chairman



SOURASHTRA COLLEGE, MADURAI – 625004

(An Autonomous Institution Re-accredited with 'B+' grade by NAAC)

B.A. TAMIL – SYLLABUS

(Under CBCS based on OBE) (For those admitted during 2024 – 2025 and after)

27

COURSE CODE	COURSE TITLE	CATEGORY	T	P	CREDITS
24UTLS21	ஊடகவியல்	SBS – 2	2	–	2

YEAR	SEMESTER	INTERNAL	EXTERNAL	TOTAL
I	II	25	75	100

NATURE OF COURSE	Employability <input checked="" type="checkbox"/>	Skill Oriented <input checked="" type="checkbox"/>	Entrepreneurship <input checked="" type="checkbox"/>
------------------	---	--	--

COURSE DESCRIPTION:

தகவல் ஊடகங்கள் பற்றிய கருத்தினை அறியவைப்பதும், ஊடகங்களை கல்வி சார்ந்து பயன்படுத்துவதில் பயிற்சி பெறவைக்கும் நோக்கிலும், ஊடகத்தில் பணி வாய்ப்பு பெறும் நோக்கிலும், இத்தாள் அமைந்துள்ளது.

COURSE OBJECTIVES:

ஊடகங்களின் பரிணாம வளர்ச்சியை, ஊடகங்களின் தேவை உணர்த்துதல், ஊடகத்தை பயன்படுத்த, பயன்கொள்ள பயிற்றுவித்தல், ஊடகத்துறையில் பணி வாய்ப்பு பெற, மாணவர்களை தயார்ப்படுத்துதல் நோக்கமாகக் கொண்டு இத்தாள் அமைக்கப்பட்டுள்ளது.

COURSE OUTCOMES (COs):

After the completion of the course, the students will be able to

No.	Course Outcomes	Knowledge Level (According to Bloom's Taxonomy)
CO 1	ஊடகம் பற்றி அறிந்து கொள்வர்	Upto K3
CO 2	அச்ச ஊடகம் பற்றி அறிந்து கொள்வர்	Upto K3
CO 3	காட்சி ஊடகம் பற்றி தெரிந்து கொள்வர்	Upto K3
CO 4	குரல் ஊடகம் பற்றி அறிந்து கொள்வர்	Upto K3
CO 5	திரை ஊடகம் பற்றி தெரிந்து கொள்வர்	Upto K3

K1– KNOWLEDGE (REMEMBERING), K2–UNDERSTANDING, K3–APPLY



SOURASHTRA COLLEGE, MADURAI – 625004

(An Autonomous Institution Re-accredited with 'B+' grade by NAAC)

B.A. TAMIL – SYLLABUS

(Under CBCS based on OBE) (For those admitted during 2024 – 2025 and after)

28

ஊடகவியல்

கூறு – I:

ஊடகம் அறிமுகம் – ஊடக வகைகள் – வரலாறு – ஊடகங்களில் தமிழ் – தொழில்நுட்பம்.

கூறு – II:

அச்சு ஊடகங்கள் – நாள், வார, மாத இதழ்கள்

கூறு – III:

வானொலி – தொலைக்காட்சி – தோற்ற வளர்ச்சி – நிகழ்ச்சிகள் – செய்திப்பிரிவு வானொலி தொடர்கள் – பண்பலை நாடகங்கள் – தொலைக்காட்சித் தொடர்கள்.

கூறு – IV:

திரைப்படம் – அறிமுகம் – வரலாறு, மேற்குலக, கிழக்குலக சினிமாக்கள் – இந்தியக் கலைத்திரைப்படங்கள் – சிறந்த கலைஞர்கள் – தொழில்நுட்ப வல்லுநர்கள் – திரைப்பட விமர்சனம் – இன்றைய படங்கள்.

கூறு – V:

திரைக்கதை அமைப்பு – திரி ஆக்ட் ஸ்ட்ரக்சர் – திரைக்கதை உள்ளமைப்புகள் – எமோஷன் என்னும் உணர்ச்சிகள் – காட்சி உருவாக்குதல் – இணையம் வளர்ச்சி – வரலாறு – தமிழ் இணைய இதழ்கள் – தமிழ் இணையக்கல்வி கழகச் செயல்பாடுகள் – இணையத்தளங்கள் – முகநூல் – சமூக வலைத்தளங்கள் – வலைப்பூக்கள் – மின்னஞ்சல்.

TEXT BOOKS:

ஊடகவியல் – முனைவர் ஈஸ்வரன், முனைவர் சபாபதி

REFERENCE BOOKS:

1. *இதழியல்* இரா. கோதண்டபாணி, கற்பகம் வெளியீடு, சென்னை.
2. *அச்சுக்கலை* – ம.சு. சம்பந்தம்
3. *இதழியல் கலை* – மா.பா.குருசாமி
4. *இதழியல்* து. கலைவாணி
5. *தொலைக்காட்சியும் பிற தகவல்துறைகளும்* – வே. நல்லதம்பி
6. *தகவல் தொடர்பியல்* – வே. கிருஷ்ணசாமி
7. *உலகத்திரைப்படங்கள்* – எஸ். இராமகிருஷ்ணன்
8. *தமிழ் சினிமாவின் தந்தை* – அறந்தை நாராயணன்
9. *உலக சினிமா* – செழியன் – 3 தொகுதிகள்
10. *திரைக்கதை எழுதும் கலை* – சங்கர்தாஸ்
11. *திரைக்கதை எழுதுவது எப்படி* – சுஜாதா



SOURASHTRA COLLEGE, MADURAI – 625004

(An Autonomous Institution Re-accredited with 'B+' grade by NAAC)

B.A. TAMIL – SYLLABUS

(Under CBCS based on OBE) (For those admitted during 2024 – 2025 and after)

29

DIGITAL TOOLS:

1. Tamil Heritage Foundation www.tamilheritage.org -
<http://www.tamilheritage.org>
2. Tamil Virtual University Library – www.tamilaaiivu.org/library
<http://www.virtualvu.org/library>
3. Project Madurai – www.projectmadurai.org
4. Chennai Library – www.chennailibrary.com
<http://www.chennailibrary.com>
5. Tamil Universal Digital Library – www.ulib.prg <http://www.ulib.pry>
6. Tamil E-books Downloads – tamilbooksdownloads.blogspot.com
7. Tamil Novels online – books.tamilcube.com

Mapping of CO with PSO

	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	PSO6
CO1	2	3	2	3	3	3
CO2	3	3	3	2	3	2
CO3	3	3	2	3	2	3
CO4	3	3	3	2	3	2
CO5	2	3	2	3	3	3

3. Advanced Application 2. Intermediate Development 1. Introductory Level

COURSE DESIGNER: Dr. K. R. KRISHNARAM